REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

RODRIGO

Abril Jovem
2145
R$ 2,10

ISSN 0104-2092

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

Abril Jovem
2145
R$ 2,10

ISSN 0104-2092
02145>
9 770104 209005

Humor à primeira vista!

Zé Carioca ataca de Cupido numa linda história de humor, ops...de amor.

Você também vai se apaixonar e rolar de tanto rir!

Abril Jovem

nas bancas

quadradinhospatopolis.blogspot.com

DONALD

QUEM HERDA, HERDA...

WALT DISNEY

EH, EH! DESTA VEZ, A SORTE SE LEMBROU DE MIM!

RECEBI UM TELEGRAMA DO TABELIÃO PENA ME CHAMANDO!

"POR CAUSA DA HERANÇA DO DUQUE REQUEXÊ, NA DISTANTE PATOLÂNDIA!"

EU NEM SABIA DA EXISTÊNCIA DESSE PARENTE! E ELE TEM UM CASTELO!

EU, HERDEIRO DE UM CASTELO! (GLUP!)

O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AQUI?

OLÁ, PRIMO!

BELA REUNIÃO DE FAMÍLIA!

VAI ATRÁS DA HERANÇA, HEIN?

VOCÊS TAMBÉM?

CLARO!

FOMOS CHAMADOS PELO TABELIÃO PENA!

SENTE-SE E APERTE O CINTO! VAMOS DECOLAR!

GRUNF! PENSEI QUE ERA O ÚNICO HERDEIRO! QUE DROGA!

A SORTE ME ENGANOU! ATÉ AGORA EU ERA O PREDILETO!

(NHAM!) QUER UM CHICLETINHO?

PUF!

CUIDADO!

DEPOIS DO LONGO VÔO, O AVIÃO ATERRISSA EM PATOLÂNDIA...

WROOAR

THUMP

E OS PATOS VÃO PARA O CASTELO!

PUXA! QUE GRANDÃO!

COMO O DESCRITO NO GUIA DOS CASTELOS ANTIGOS!

VAMOS! O TABELIÃO NOS ESPERA!

O GUIA DIZ PRA ANDAR COM CUIDADO SOBRE A PONTE LEVADIÇA! A MADEIRA PODE...

CREEK

...CEDER!

SPLASH

GRUNF! O QUE MAIS TÁ ESCRITO NO GUIA?

QUE TEM JACARÉS NO FOSSO!

AAAI!

ZOOM

BRRR! CADÊ ELES?

NÃO EXISTEM MAIS!

ERAM USADOS PRA DEFESA, HÁ SÉCULOS!

GRRR! EU...

E ASSIM...

SÃO DONALD, PENINHA E GASTÃO, CERTO? SOU O TABELIÃO PENA!

ESSE AÍ É O DUQUE REQUEXÊ?

EXATAMENTE!

VOCÊS SÃO PRIMOS DELE EM *TRIGÉSIMO GRAU!*

PUXA!

ELE NÃO TINHA PARENTES PRÓXIMOS!

LEVEI DEZ ANOS PESQUISANDO PRA CHEGAR A VOCÊS!

FALEMOS DA HERANÇA!

SERÁ DIVIDIDA POR TRÊS?

NÃO! O TESTAMENTO DIZ QUE DEVE SER SÓ UM!

HÃ? UM DE NÓS?

É! POR ISSO FORAM CHAMADOS!

O CASTELO E AS TERRAS VIZINHAS PERTENCERÃO AO QUE...

...SE MOSTRAR DIGNO HERDEIRO DO DUQUE!

!

EU FICAREI OBSERVANDO ATÉ AMANHÃ À NOITE, PRA DECIDIR!

ISSO É TUDO! ESPERO QUE GOSTEM DAQUI!

QUE DROGA... TEM PÓ E TEIA DE ARANHA POR TODA PARTE!

DÁ ATÉ MEDO!

O GUIA DIZ QUE NOS VELHOS CASTELOS EXISTEM FANTASMAS!

GRUNF!

VALEU PELA ANIMADORA INFORMAÇÃO!

VLAM

VAMOS PÔR A BAGAGEM NOS QUARTOS!

UGH!

ESTA AQUI É MÓVEL... E TEM DEGRAU SOLTO!

POR

(PUF!) QUE ESCADA, HEIN?

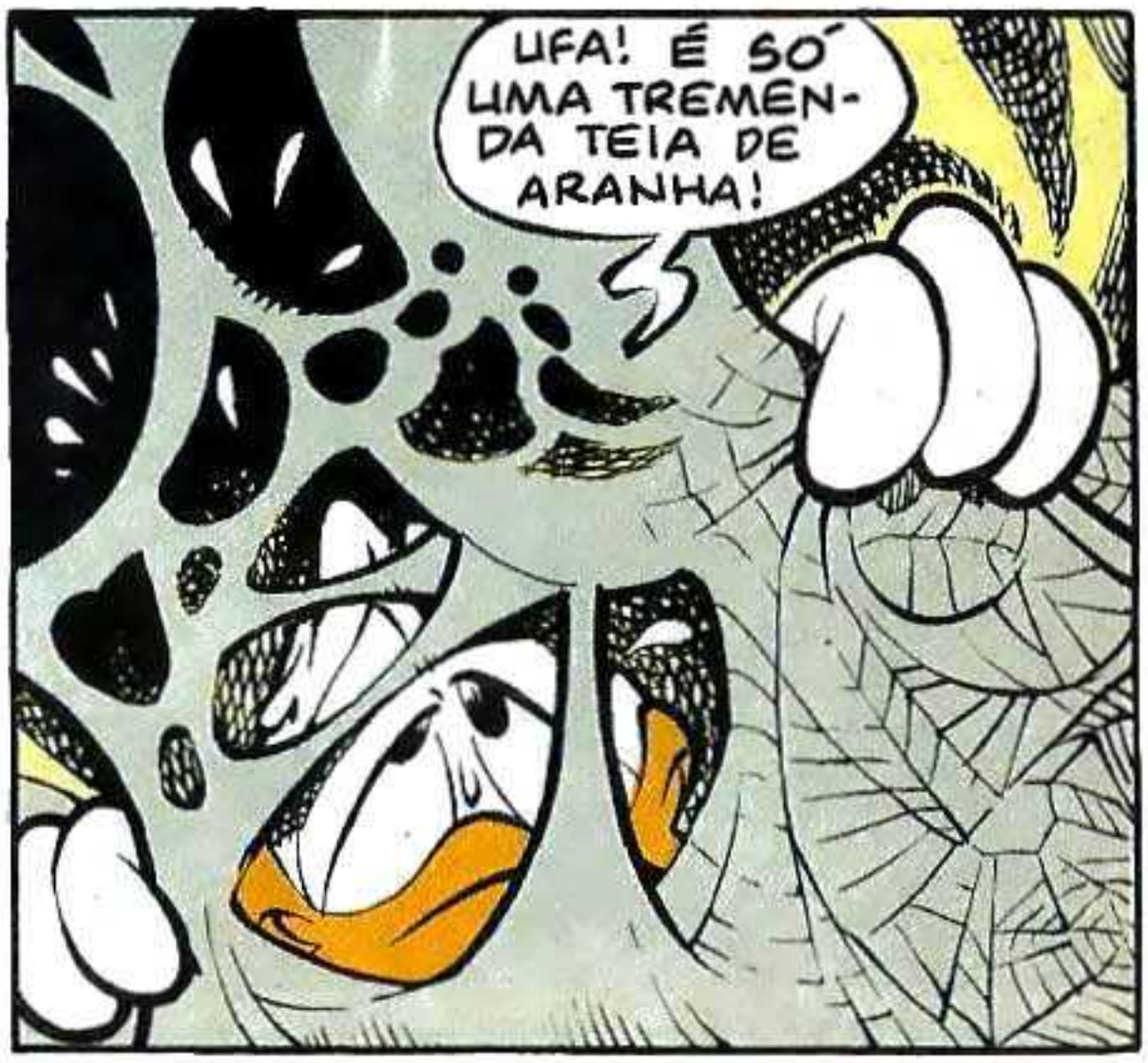
SE ELE FOR MEU, PONHO UMA ESCADA ROLANTE!

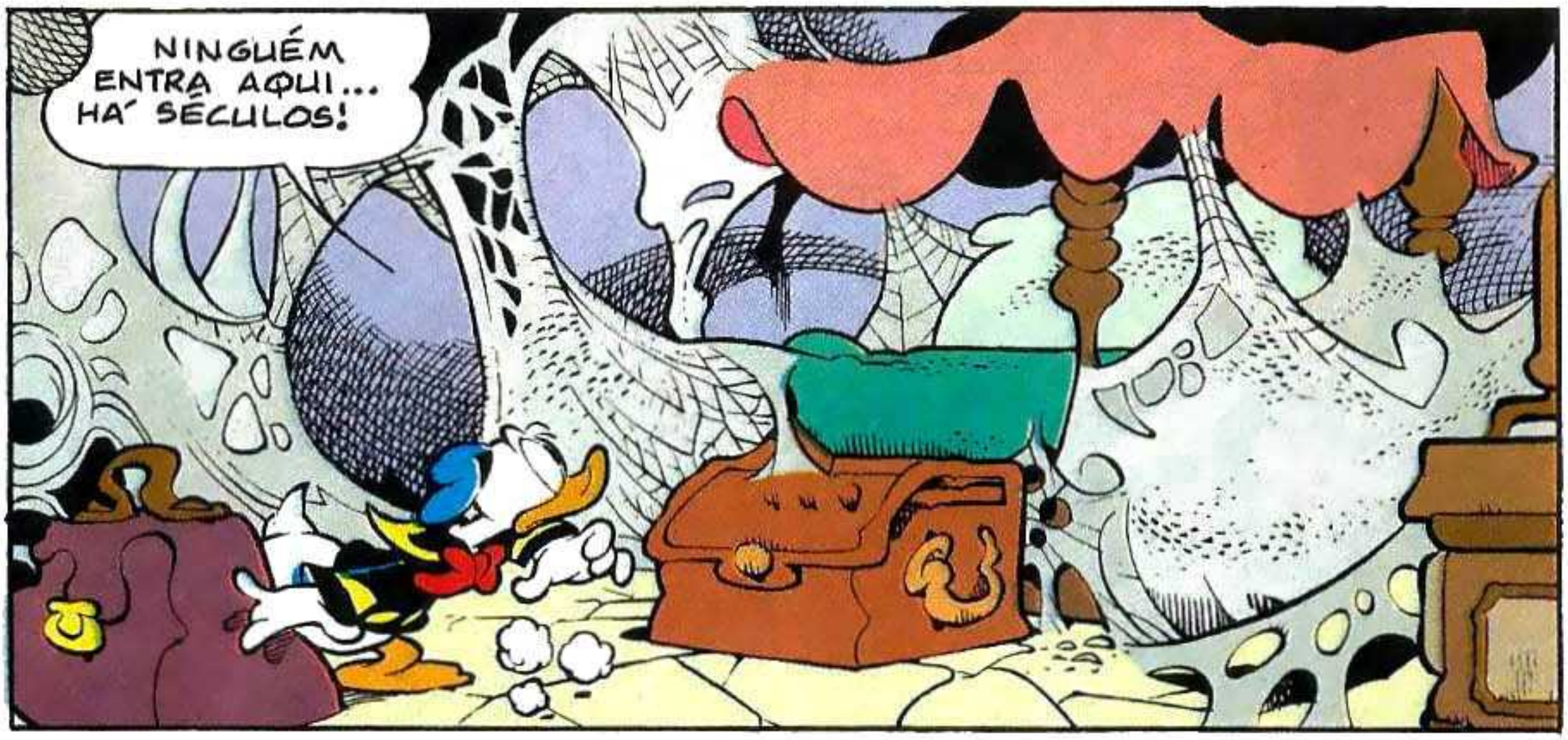
ACABOU?

SIM! E AS PLANTAS DOS PÉS TAMBÉM!

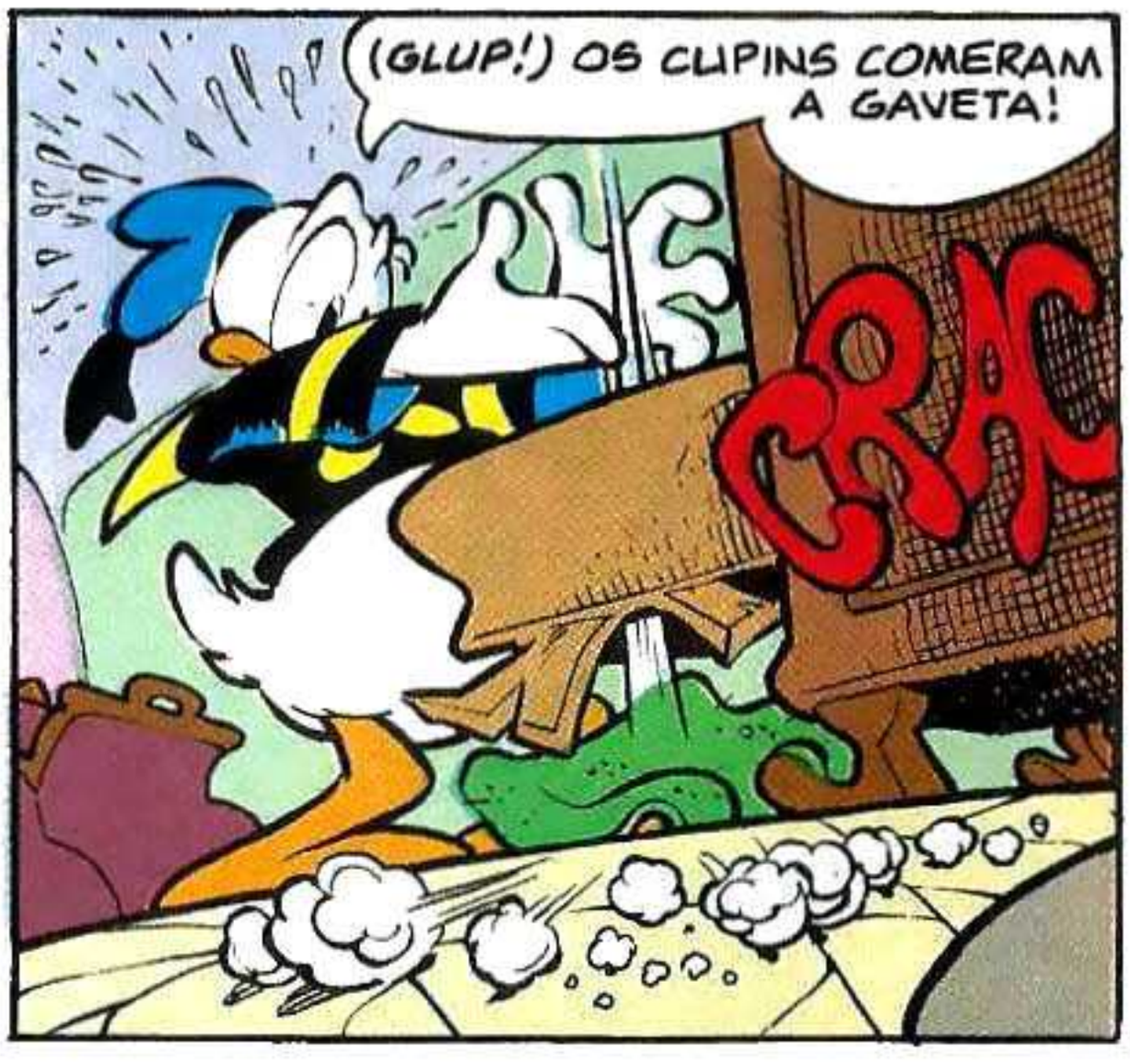
VOU FICAR NESTE QUARTO! ATÉ MAIS!

IAUU! UM FAN-TASMA!


UFA! É SÓ UMA TREMEN-DA TEIA DE ARANHA!


NINGUÉM ENTRA AQUI... HÁ SÉCULOS!

VOU GUARDAR A ROUPA...


(GLUP!) OS CUPINS COMERAM A GAVETA!
CRAC

ESPERO QUE A CAMA ESTEJA INTEIRA!

(COF! COF!) TEM UM COBERTOR DE PÓ!

CHIA SÓ DE TOCAR!

MEU QUARTO É UM *DESASTRE!*

QUE NEM O MEU!

EMPATAMOS!

VAMOS PRO SALÃO!

(PUF!) ESTA ESCADA É DEMAIS!

BONG

TÔ COMEÇANDO A ME SENTIR FRACO!

NHAM! NHAM!

A QUE HORAS É A CEIA?

QUANDO QUISEREM, SE TROUXERAM COMIDA! AQUI NÃO TEM NADA!

FALOU! A GENTE DIVIDE ESTA MAÇÃ QUE ACABEI DE PROVAR!

PODE COMER TUDO!

DEPOIS, NO JARDIM...

ERVAS DANINHAS... ESPINHOS... QUE MATAGAL!

O DUQUE NÃO IA GOSTAR DISSO!

!

TEM RAZÃO, PENINHA! TIVE ATÉ UMA IDÉIA!

HÃ?

O DUQUE DEVIA GOSTAR MUITO DO CASTELO!

HUM...

E O MELHOR MEIO DE SER UM *HERDEIRO DIGNO* É CUIDAR DISTO AQUI COMO ELE O FARIA...

...COLOCANDO TUDO EM ORDEM!

TALVEZ VOCÊ TENHA RAZÃO! VOU PENSAR NISSO!

PSST! PENINHA!

?

TEMOS QUE NOS ALIAR! CONTRA ELE A GENTE NÃO TEM CHANCE!

O QUE PROPÕE?

ESCOLHEMOS AS TAREFAS MENOS PENOSAS E O PIOR FICA PRA ELE!

O JARDIM! ELE NÃO ARRUMA ISTO EM UM DIA!

EH, EH! ÓTIMO! TÁ FORA DA JOGADA!

QUEM DE NÓS FOR O HERDEIRO DIVIDE COM O OUTRO, TÁ?

GENIAL!

DECIDIU, GASTÃO?

VOCÊ ME CONVENCEU...

ESTE TREVO DE 4 FOLHAS É SINAL DE SORTE!

GLUP!

ELI LIMPO OS QUARTOS! O DONALD, O SALÃO E VOCÊ, O JARDIM!

ACHAMOS QUE VOCÊ IA PREFERIR AR LIVRE! O CASTELO É MEDONHO!

HUM... TÁ BOM!

QUE VENÇA O MELHOR!

UM DE NÓS DOIS!

O JARDIM TÁ HORRÍVEL, MAS MINHA SORTE FARIA CRESCER FLORES NO DESERTO!

NO DIA SEGUINTE...

UAH! HORA DE LEVANTAR!

JÁ QUE TENHO QUE LIMPAR OS QUARTOS, COMEÇO PELO MEU!

E É PRA JÁ!

ARGH!

JÁ LEVANTOU, PENINHA?

GLUP!

SIM... AI! E ACABEI DE TORCER O TORNOZELO!

UI! NÃO POSSO ANDAR!

É UMA TORÇÃO FORTE!

VÁ PRA CAMA!

?

PROBLE-MAS?

MUITOS! O PIOR É O MEU TORNO-ZELO!

PÕE GELO! TÔ INDO PRO SALÃO!

VOU COMEÇAR PE-LAS CERÂ-MICAS!

A PRIMEIRA TÁ LIMPA...

A SEGUNDA TAMBÉM...

JIN!

A TER-CEIRA... OPS!

A TERCEIRA... QUASE!

VOU FAZER OUTRA COISA! AS ARMADURAS SÃO DE FERRO E NÃO PODEM SE QUEBRAR!

IAU! MAS MEU PÉ PODE!

AI! AI! VOU ESPANAR O LUSTRE!

NÃO POS-SO MAIS ARRAN-JAR ENCREN-CAS!

HUM...

COM UMA DAS MÃOS, SEGURO A ESCA-DA...

...E COM A OUTRA, ESPANO O LUSTRE!

. EH, EH! PENSEI EM TUDO! SOU GENIAL!

(GLUP!) O TOMBO TAMBÉM!

UAAH! QUE BARULHO FOI ESSE? ME ACORDOU!

TADINHO! DESCULPA! EU CAÍ!

SEM BRIGAS! VOU PRO JARDIM!

VOU ESCOLHER UM LOCAL ADEQUADO PRA COMEÇAR...

...A CURTIR O AR PURO DA MANHÃ! ESSA ÁRVORE É IDEAL!

VOU COCHILAR... A SORTE TRABALHARÁ POR MIM! ZZZZ

HUM...

E A SORTE CHEGA, NA FORMA DE UM FURGÃO...

JARDINA RÁPI

ESTE É O PIOR JARDIM DA REGIÃO! IDEAL PRA NOSSA DEMONSTRAÇÃO GRÁTIS!

A JARDINAGEM RÁPIDA EM POUCO TEMPO VAI TRANSFORMAR ISTO NUMA PEQUENA PARTE DO PARAÍSO!

JARDINAGEM RÁPIDA

OS DONOS VÃO ADORAR E FARÃO PROPAGANDA DO NOSSO SERVIÇO!

FG

DEPOIS...

PRONTO! PODEMOS IR!

UAAH! QUE SO-NO GOSTOSO!

UAU! A SORTE ME AJUDOU EM TEMPO RECORDE!

HUM...

HUM...

HUM...

PUF! PUF!

E À NOITE...

VI VOCÊS O DIA TODO E JÁ ME DECIDI!

EH, EH!

O DUQUE QUERIA UM DIGNO HERDEIRO QUE SE PARECESSE COM ELE!

NÃO DISSE ISSO ANTES PRA NÃO INFLUÊNCIAR VOCÊS! ELE ERA...

...PREGUIÇOSO, AZARADO E TRAPALHÃO!

VOCÊ, DONALD, É AZARADO E TRAPALHÃO, MAS NÃO É PREGUIÇOSO! TRABALHOU O DIA TODO!

JÁ O GASTÃO É PREGUIÇOSO, NÃO É TRAPALHÃO E TEM MUITA SORTE!

O PENINHA DESASTRADAMENTE TORCEU O TORNOZELO, PASSOU O DIA DE CAMA E SE MOSTROU PREGUIÇOSO...

...AZARADO E TRAPALHÃO! ASSIM... O HERDEIRO É ELE!

VIVA!

DIVIDIREMOS AO MEIO, COMO COMBINAMOS!

DESTA VEZ VOCÊ PERDEU, GASTÃO!

(GLUP!) A SORTE NÃO PODE TER ME ABANDONADO!

A PROPRIEDADE É VALIOSA, MAS O DUQUE ACUMULOU DÍVIDAS QUE, SOMADAS ÀS DESPESAS QUE TIVE PRA ACHÁ-LOS...

?!

...CHEGAM A TRÊS MIL REAIS! VOCÊS PODEM PAGAR EM ATÉ UMA SEMANA!

OH, NÃO!

AH, AH, AH! EU SABIA! A SORTE NÃO PODIA TER ME ABANDONADO!

WALT DISNEY

MARGARIDA

TRICOTEIRA

ESTÁ TÃO FRIO! VOU FAZER UMA BLUSA PRO DONALD!

8790088-RPD1464/3-SD20/4-PD2145/8

PRECISO TERMINAR BEM RÁPIDO!

DIAS DEPOIS...

DONALD, VENHA ATÉ AQUI! TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊ!

OBA! JÁ VOU!

QUAL É A SURPRESA?

EXPERI-MENTE!

E ENTÃO, SERVIU?

SERVIR, SERVIU! MAS...

...FICOU UM POUCO LARGA NO JOELHO!

BUAAAAA!

fim

WALT DISNEY

PROF. PARDAL

INVENÇÃO GENIAL

ESTOU TÃO CANSADO E NEM POSSO ME DEITAR! ATÉ A CAMA TÁ CHEIA DE PEÇAS!

EU PODIA INVENTAR UM JEITO DE DORMIR EM PÉ PRA NÃO TER QUE LIMPAR A CAMA!

OU DEIXAR ESSAS TRALHAS FLUTUANDO!

MAS, CLARO! VOU JUNTAR AS DUAS IDÉIAS!

HUM... ACHO QUE AINDA TENHO OS DOIS MOTORES DAQUELE PROJETO DE LEVAR CÃES PRA PASSEAR!

AJUSTANDO A MOLA MASTIGÓFORA E O DESSIMBOLIZADOR DE DECIBÉIS...

... VOU TER UM APARELHO HIPERSILENCIOSO!

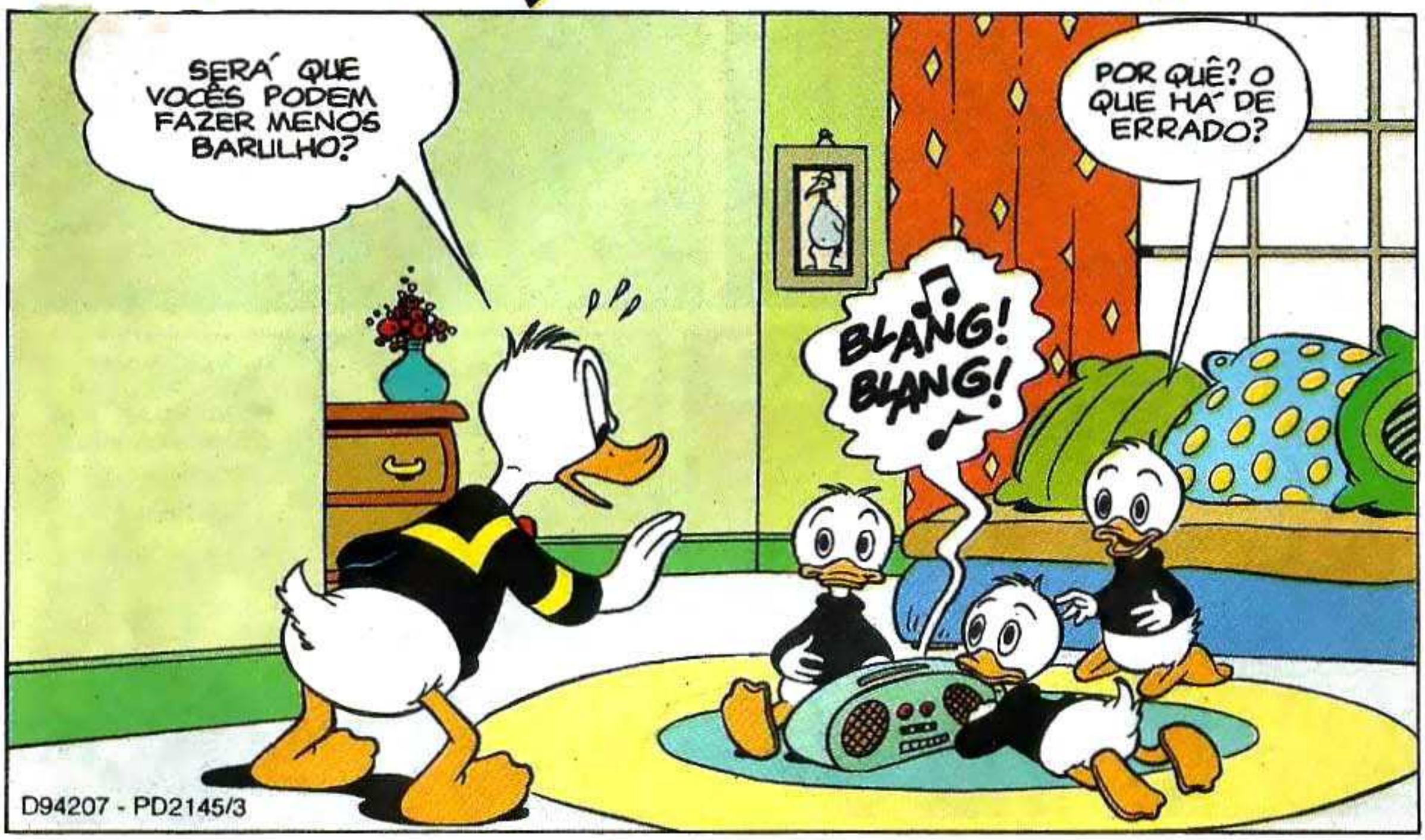
EH, EH! NÃO PRECISO LIMPAR E POSSO DORMIR NAS NUVENS!

fim

D96275 - PD2145/2

WALT DISNEY

DONALD, O ESCRITOR



SÃO GRAN-DES ROMAN-CES?
VAI DIZER QUE SÃO NOVELAS?
NÃO! MUITO VULGAR!
VOCÊ NÃO ESTÁ PLANEJANDO ESCREVER A HISTÓRIA DO UNIVERSO, TÁ?
PENSEI NISSO, MAS CONCLUÍ QUE ATÉ PARA O MEU TALENTO HÁ LIMITES!
JÁ QUE FALOU EM LIMITE DE TALENTO...
...VOCÊ VAI ESCREVER HISTÓRIAS EM QUADRINHOS?
AH, AH! SE QUEREM SABER, VOU SER UM ESCRITOR *SÉRIO!*
SÉRIO, COMÓ?
TÔ ESCREVENDO UM TRATADO SOBRE A VI-DA E OS HÁBITOS DOS FUNGOS DAS CAVER-NAS DA BABILÔNIA... 6 VOLUMES!
PARECE SÉRIO MESMO!
E O QUE VOCÊ SA-BE SOBRE OS FUN-GOS DAS CAVERNAS BABILÔNICAS?
MUITO POUCO! POR ISSO VOU FAZER COMO TODO ESCRITOR SÉRIO... ***PESQUISAR!***
XI! SERÁ QUE É O QUE TÔ PENSANDO?
É ISSO AÍ! VA-MOS PRAS CA-VERNAS DE PATÓ-PÓLIS AGORA MES-MO, MENINOS!

MAS, TIO, VOCÊ NÃO TA' ESQUECENDO UM PEQUENO DETALHE?

QUE DETALHE?

QUE NÃO HA' NENHUM FUNGO DE CAVERNA BABILÔNICA EM PATÓPOLIS!

SE É ASSIM, VAMOS PRA BABILÔNIA!

A BABILÔNIA NÃO EXISTE, TIO!

SEGUNDO O MANUAL DO ESCOTEIRO, A BABILÔNIA NÃO EXISTE DESDE 539 a.C.!

313

VRUM!

CERTO! ESQUEÇAM OS FUNGOS BABILÔNICOS! NAS CAVERNAS DE PATÓPOLIS DEVE TER ALGUM ASSUNTO INTERESSANTE PRA EU PESQUISAR!

ASSIM COMEÇA A BUSCA DE UM ESCRITOR...

HA' MUITAS ENTRADAS PRAS CAVERNAS, TIO DONALD!

QUAL DELAS VOCÊ VAI USAR?

A MAIS PRÓXIMA, É CLARO! VAMOS!

GRAURR! NHAC!

É A OUTRA MAIS PRÓXIMA QUE QUEREMOS!

ZUM!

É MELHOR AMARRAR ESTA CORDA NA CINTURA, TIO!

POR QUESTÃO DE SEGURANÇA!

CAVERNAS SÃO PERIGOSAS!

BOA IDÉIA! VOU ENTRAR AQUI E VER O QUE POSSO APRENDER, TÁ BOM?

IAAUU!

APRENDEU ALGUMA COISA, TIO?

SIM! A OLHAR ONDE ANDO! AGORA ME TIREM DAQUI!

LOGO...

POR QUE NÃO USAMOS AQUELA ENTRADA?

FICA A UNS CEM METROS, DESCENDO A TRILHA!

SOU UM CARA MUITO OCUPADO! POSSO SER MAIS RÁPIDO ATRAVESSANDO ESTAS ERVAS SILVESTRES!

ESPERE! NÃO SÃO ERVAS SILVESTRES!

SÃO VARAS-DE-OURO! E VOCÊ É ALÉRGICO!

DOIS MINUTOS E SESSENTA E TRÊS ESPIRROS DEPOIS...

CHUIF! CHUIF!

VOCÊ PODIA ESCREVER UM LIVRO SOBRE AS DIFICULDADES DE ENTRAR EM CAVERNAS!

UM ESCRITOR SÉRIO... ATCHIM! NÃO CUIDA DESSAS FUTILIDADES!

AS CAVERNAS DÃO UM MEDO NA GENTE!

SÃO SILENCIOSAS DEMAIS! SÓ SE OUVE O SOM DOS NOSSOS PASSOS E DAS GOTAS DE ÁGUA!

VOCÊS QUERIAM O QUÊ? BUZINAS?

FOM! FOM! FOM!

QUE BARULHO É ESSE?

PARECE UM ENGARRAFAMENTO!

OU UM BANDO DE GANSOS!

TANTO UM COMO O OUTRO MERECEM UM LIVRO!

OLHE AS BUZINAS DE NOVO!

VÊM LÁ DA FRENTE!

FOM! FOM! FOM!

PAREDE SUL! UI! PAREDE NORTE! AI! SALIÊNCIA A LESTE! UGH!

ESTÃO VINDO PRA CÁ!

CALMA! PODEMOS ESTAR A UM PASSO DE UMA GRANDE DESCOBERTA SUBTERRÂNEA! DÁ PRA ESCREVER ATÉ OITO VOLUMES!

VEJAM! É SÓ UM CARA!

NÃO SOU SÓ UM CARA! SOU O PROF. REVERBÉRIO E SIGO UM ECO!

POR QUÊ?

PESQUISA! QUERO VER SE UM ECO SE AMASSA BATENDO NAS ROCHAS!

E AMASSA?

DEVE! OLHEM PRA MIM! BATI NAS MESMAS ROCHAS E NOS MESMOS LUGARES E ESTOU TODO DOLORIDO!

BEM, PRECISO IR! A CIÊNCIA ME CHAMA!

FOM!

E A CAMINHADA RECOMEÇA...

GOSTARIA DE SABER O QUE PROCURAMOS!

TIO, DEVE EXISTIR OUTRO MEIO DE GANHAR FAMA LITERÁRIA!

SE EU ACHASSE UM MEIO DE CHEGAR AO CHÃO, JÁ ESTARIA FELIZ!

¡AAUU!

CRÁS!

TCHÁÁ!

NÃO PODIA SER MAIS FÁCIL, TIO!

PUXA! TEM ATÉ PEIXES!

E ELES NÃO TÊM *OLHOS!*

ENTÃO NÃO VÃO VER O ATAQUE DE RAIVA QUE VOU TER SE NÃO ME TIRAREM DAQUI!

TEM SALAMANDRAS E GRILOS!

E ELES TAMBÉM NÃO TÊM OLHOS!

UM OCULISTA AQUI IA MORRER DE FOME, NÉ?

QUE OUTRAS FORMAS DE VIDA SERÁ QUE EXISTEM POR AQUI?

POR QUE NÃO ERGUE UMA ROCHA PRA VER?

ESPERTINHOS! QUEM SABE TEM UM OU DOIS BÚFALOS DEBAIXO DESTA PEDRA?

BESOUROS!

CENTENAS DELES!

MILHARES! *UGH!*

EU NÃO SABIA QUE HAVIA TANTOS BESOUROS NO MUNDO!

DEVE TER ENCONTRADO O NINHO DELES!

ESTÃO NOS LE-VANDO PRA BORDA!

PODEMOS SALTAR PRO OUTRO LADO!

VENHA, TIO DONALD!

É FÁ-CIL!

COMO SOFRO PE-LA MINHA ARTE!

NVPT!

TCHAÃ-Ã!

MUITAS BATIDAS DEPOIS, OS MENI-NOS CHEGAM A UMA GRANDE CAVERNA...

UAU! SE ISTO NÃO MERECE IR PRA UM LIVRO, NÃO SEI MAIS NADA!

É LEGAL, SIM! MAS, COMO ESCRI-TOR, PRECISO DE UM **ÂNGULO!**

ÂNGULO? MAS SÓ TEM TIDO ÂNGULOS DESDE QUE ENTRAMOS NA CAVERNA!

TALVEZ! MAS NENHUM DE-LES DESA-FIOU MEU TALENTO!

QUERO EXPERIMENTAR ALGO *ÚNICO* AQUI! ALGO QUE ***CIMENTE*** MEUS SENTIMENTOS SOBRE O QUE ESTOU FAZENDO!

ESTA QUEDA D'ÁGUA GIGANTE É CERTAMENTE ÚNICA! VEJAM COMO A ÁGUA ATRAVESSA A CÂMARA TODA!

A ÁGUA DEVE ENTRAR NUM TÚNEL MAIS ADIANTE! NÃO DÁ PRA VER MUITA COISA!

DEIXA COMIGO! SOU MAIS ALTO!

NADA! VOU AMARRAR A CORDA NA CINTURA! SEGUREM FIRME ENQUANTO ME INCLINO MAIS!

CUIDADO, TIO DONALD!

SOLTEM MAIS UM POUCO, MENINOS! MAIS...

¡AUU! FOI DEMAIS!

TCHAÁÁÁ!

BOM, PELO MENOS VAMOS SABER AONDE A ÁGUA ESTÁ INDO!

ADORARIA QUE O TIO DONALD TIVESSE PENSADO EM FAZER TRICÔ!

A FORTE CORRENTE-ZA LEVA O GRUPO POR UM TÚNEL SINUOSO E ESCURO...

ELES BATEM AQUI E ALÍ, E VÃO EM FRENTE!

GLUB!

ENTÃO, DE REPENTE, A LUZ!

VIVAAA!

NADEM PRA MARGEM! RÁPIDO!

AS-SIM...

BOM, TIO DONALD, FIZE-MOS UMA PESQUISA E TANTO!

O SEU TA-LENTO FOI ***SUFI-CIENTEMENTE*** DESAFIADO?

SEUS SENTI-MENTOS FORAM ***CIMENTADOS?***

CLARO! TÔ ANSIOSO PRA ESCREVER!

SÉRIO? SEIS VOLUMES?

NÃO! SÓ UM LIVRO FINI-NHO! UM TEXTO OBJETI-VO SOBRE A ANGÚSTIA PESSOAL INTI-TULADA...

...COMO EVI-TAR SER UM ESCRITOR!

FIM

WALT DISNEY

DONALD E MARGARIDA

QUE FRIA!

D 3749-RPD 1830/3-FD 2145/9

BRRR! ESTÁ MESMO GELADO AQUI FORA!

ENTRE E PENDURE SEUS AGASALHOS! VOU FAZER UM CHOCOLATE BEM QUENTINHO!

LÁ-RÁ-LÁ-LÁ!

UGH! HUMPF!

AH, QUE ALÍVIO TIRAR TODAS ESSAS ROUPAS PESADAS! AGORA VOU PODER DESCANSAR!

OH, DONALD...

SIM, MARGARIDA?

ESTOU SEM LEITE! VOCÊ NÃO PODIA DAR UMA CORRIDINHA ATÉ A PADARIA?

GLUP!

fim

Walt Disney

METRALHAS EM FUGA

DESCOLEI ESSE CARRO PRA GENTE FUGIR NO PRÓXIMO ASSALTO!

?

?

IDIOTA! ISSO É UM *CAMINHÃO!* VAMOS ASSALTAR UM BANCO E NÃO DESFILAR NO CARNAVAL! PRECISAMOS DE UM CARRO COMUM!

É ISSO AÍ!

PINTEI COM *GUACHE!* É SÓ PASSAR NO LAVA-RÁPIDO NA HORA DA FUGA!

A POLÍCIA VAI ESTAR ATRÁS DE UM CAMINHÃO COLORIDO E NÃO VAI DAR A MÍNIMA PRO NOSSO CAMINHÃO!

E A GENTE PODE FUGIR EM PAZ! BOA IDÉIA!

VAMOS!

TOMARA QUE NÃO CHOVA!

CALMA! O HOMEM DO TEMPO DISSE QUE, HOJE, O TEMPO VAI SER BOM!

D93216 - PD2145/4

LOGO...

BANCO DE PATÓPOLIS

SOCORRO! FOMOS ASSALTADOS!

ESSES CARAS NÃO SÃO NEM UM POUCO CRIATIVOS! OLHA PRO CAMINHÃO, PANACA! EH, EH!

TOCA PRO LAVA-RÁPIDO!

EH, EH! MAIS UM MINUTO E NINGUÉM VAI NOS RECONHECER!

LAVA-RÁPIDO

LAVA-RÁPIDO FECHADO

FECHADO?! E AGORA?

E ESSAS SIRENES?

MANTENHAM A CALMA!

A GENTE MESMO LAVA! VENHAM ME AJUDAR!

AS SIRENES ESTÃO MAIS PERTO!

OS TIRAS ESTÃO ATRÁS DE NÓS!

CALEM A BOCA!

(PUF! PUF!) CONSEGUIMOS! VAMOS DAR O FORA!

HEIN?

DÁ UMA OLHADA NO CAMINHÃO!

CADEIA DE PATÓPOLIS

POLÍCIA

ACHO QUE DEVIA TER ROUBADO OUTRO CARRO! NÃO TIVE TEMPO DE LER ISSO AÍ! (GLUP!)

Fim

ABRINDO O BICO

NOVOS AMIGOS

Adriana Pereira da Costa Mendes (14 anos), R. Bela Vista, 115 - 65940-000 - Grajaú - MA. **Leandro da Silva Soares** (14 anos), R. Cristóvão Costabile, 4 - 06845-170 - Embu - SP. **Renato Camargo Di Sessa** (8 anos), R. Josefina Leme Zamataro, 238 - 07032-180 - Guarulhos - SP. **Éder Marcos da Silva** (18 anos), R. Henrique Catasso, 119 - 37470-000 - São Lourenço - MG. **Francine Silveira Lemos** (12 anos), R. Um, ap. 409, bl. 1 - 96060-000 - Pelotas - RS. **Carlinhos Bernas** (28 anos), Cond. Vila dos Flamboyants, bl. 279-A, ap. 104 - 41200-470 - Salvador - BA. **Lorena Mesquita dos Reis** (12 anos), Quinta Travessa Antônio Carlos Oliveira, 3E - 41390-130 - Salvador - BA. **Caroline N. Garcia** (11 anos), Av. Dr. Domingos Theodoro Gallo, 27 - 18800-000 - Piraju - SP. **Eder Roll** (29 anos), R. Independência, 1327 - 99800-000 - Marcelino Ramos - RS. **Gabriel Simplício Dias** (8 anos), Av. Mato Grosso, 35 - 78320-000 - Juína - MT. **Julyana Souza** (17 anos), R. Cap. Manuel F. Camargo, 218 - 13484-333 - Limeira - SP. Jhordan Revie (19 anos), Av. Dr.ª Yandara, BR 174, km468 - 69370 - 000 - Rorainópolis - RR. Kelly Miranda Reis (17 anos), R. Castro Alves, 1536 - 64800-000 - Floriano-PI.

O COLECIONADOR

O José é colecionador de revistas Disney e tem mais de três mil gibis para vender (diversos títulos). Ele também quer comprar PATO DONALD 1 a 100 e 500.

José Rivaldo Ribeiro
R. Antônio Fernandes de Oliveira, 271
04458-050 - São Paulo - SP

QUEREM TROCAR

Várias revistas de super-heróis por qualquer outro gibi: **Leonardo Solon Almeida**, R. Bento José Borba, 173 - 04467-170 - São Paulo - SP. Informações sobre o filme Titanic: **Filipe de Santis Silveira**, R. Manoel Ferrador, 207 - 91230-370 - Porto Alegre - RS. Fotos das Spice Girls e de outros artistas por fotos do filme Titanic: **Bibiana Haygert**, R. Dom Wilson Laus Schimdt, 303 - 88037-440 - Florianópolis - SC. Cartões telefônicos: **Daniel Sousa**, Av. Prof. Mário Mazagão, 74 - 04929-080 - São Paulo - SP. Pôsteres do cantor Vavá, do grupo Karametade, pelas revistas TIO PATINHAS 390 e PATO DONALD 2129: **Cláudia Aparecida Soares**, P. Manuel Branco de Miranda, 113 - 04405-050 - São Paulo - SP. Cartões telefônicos: **Sidney Ribeiro da Rocha**, R. Sebastião Mathias, 18 - 06653-220 - Itapevi - SP.

CLUBES

CLUBE DA AMIZADE - oferece carteirinha. Cartas para Priscilla Geiger da Silva, Av. Senador Galloti, loja 1, Ed. Acapulco - 88790-000 - Laguna - SC.

OFFICIAL BACKSTREET BOYS FAN CLUB - informa tudo sobre o grupo "5 Backstreet Boys". Tem carteirinha e revista. Caixa Postal 722 - 13276-970 - Valinhos - SP.

Mande suas cartas para:
REVISTA PATO DONALD
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - 05425-902
São Paulo - SP

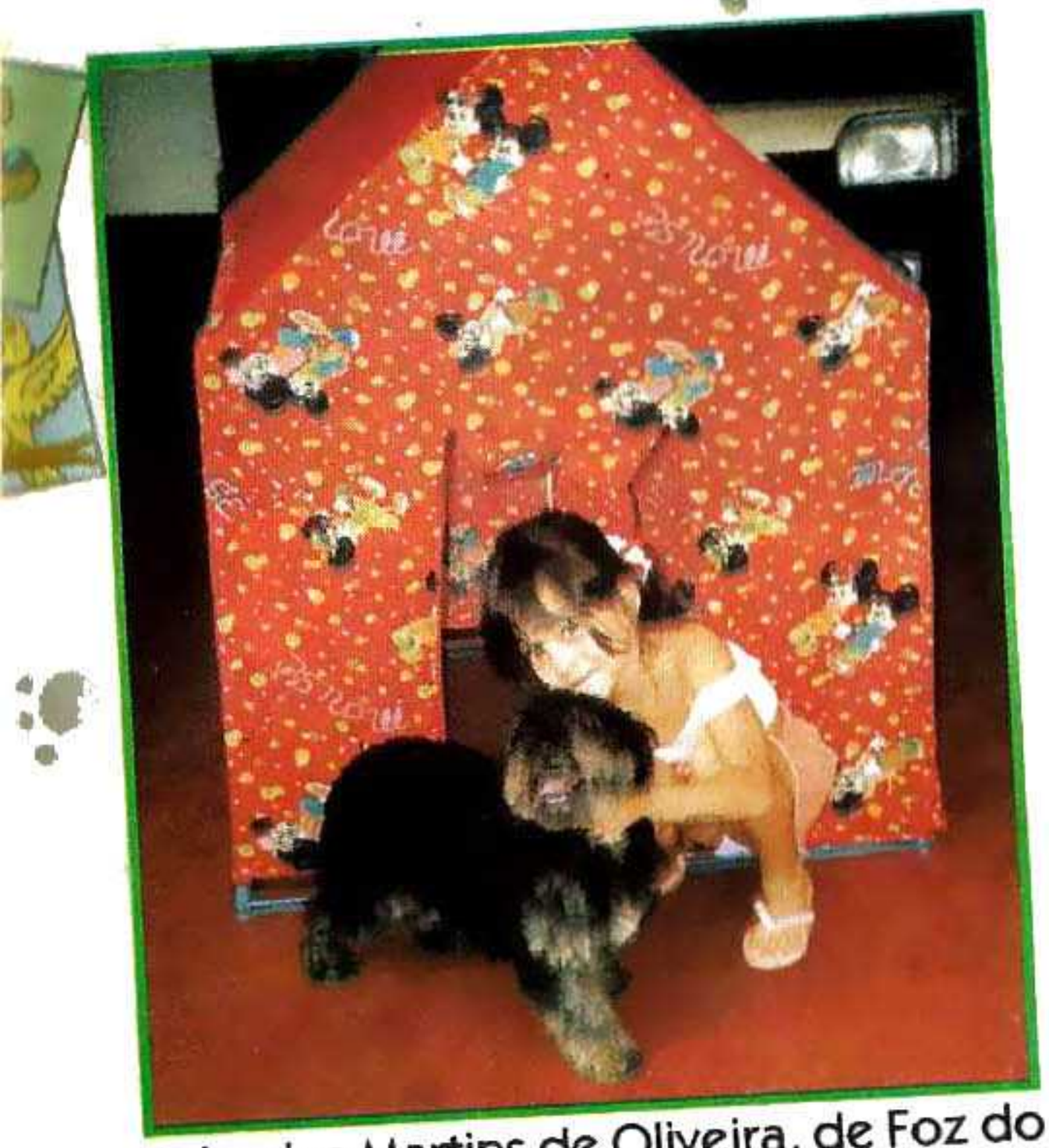
NOSSOS AMIGUINHOS

A Renata Riboldi, de Caxias do Sul - RS, mandou a foto pra nos apresentar seus gatinhos de estimação: a mãe **Miny** e os filhotes **Simba** e **Tom** que, segundo ela, são carinhosos e brincalhões.

SÓ ESTÁ FALTANDO A FOTO DO SEU BICHINHO DE ESTIMAÇÃO AQUI NOS ***NOSSOS AMIGUINHOS!*** E ENTÃO, O QUE VOCÊ ESTÁ ESPERANDO?

Mande suas cartas para:
REVISTA PATO DONALD
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - 05425-902
São Paulo - SP

"Nossa cachorrinha **Tula** é charmosa, sapeca, inteligente e linda. Estamos com ela há 4 anos. É o chamego da casa." O Carlos Eduardo e a Maria Aline C. da Silva Cruz, de Brasília - DF, têm razão. A cachorrinha é uma graça!



A Jessica Martins de Oliveira, de Foz do Iguaçu - PR, é superamiga de sua cachorrinha **Babalu.** Ela tem também um gatinho e um galinho. Estamos esperando as fotos deles, viu?

A amiga do Mickey é a **Chica,** de 4 anos. A outra se chama **Xuxa** e tem 7 anos. E essa fofura, bebendo água na torneira é a **Lilica.** Os três são da gauchinha Ana Emília Bierende, que mora em Erechim - RS.

O **Giggio** tem 4 anos e adora um carro. Só não sabe (ainda!) dirigir. Mas, se depender do Marcus Vinicius, de São Paulo - SP, ele ainda aprende. Esses cachorros!

WALT DISNEY

MARGARIDA

O CAFÉ

MARGARIDA, DESCOBRI UM JEITO DE...

"Querido Diário: Eu vivo pedindo pro Donald não dormir nas reuniões do clube, e ele agiu..."

...NÃO DORMIR NOS DISCURSOS DO CLUBE FEMININO!

EI! VOCÊ ESTÁ BEM?

H9472 - PD2145/5

POR QUE ESTÁ TÃO ELÉTRICO?

ACHEI UM JEITO NATURAL PRA MANTER O PIQUE, SACOU?

CAFÉ EXTRA-SUPERFORTE! UMA XÍCARA ME DEIXA *LIGADÃO!* QUER PROVAR?

E NÃO É MUITO PÓ?

CAFÉ EXTRA-SUPERFORTE

CAFÉ EXTRA-SUPERFORTE

NÃO! USO BASTANTE... PRA FICAR BEM CONCENTRADO! VOU FAZER UM POUCO...

HUM... SINTO CHEIRO DE ENCRENCA!

TEM GENTE QUE FAZ CAFÉ FORTE PRA FICAR CREMOSO...

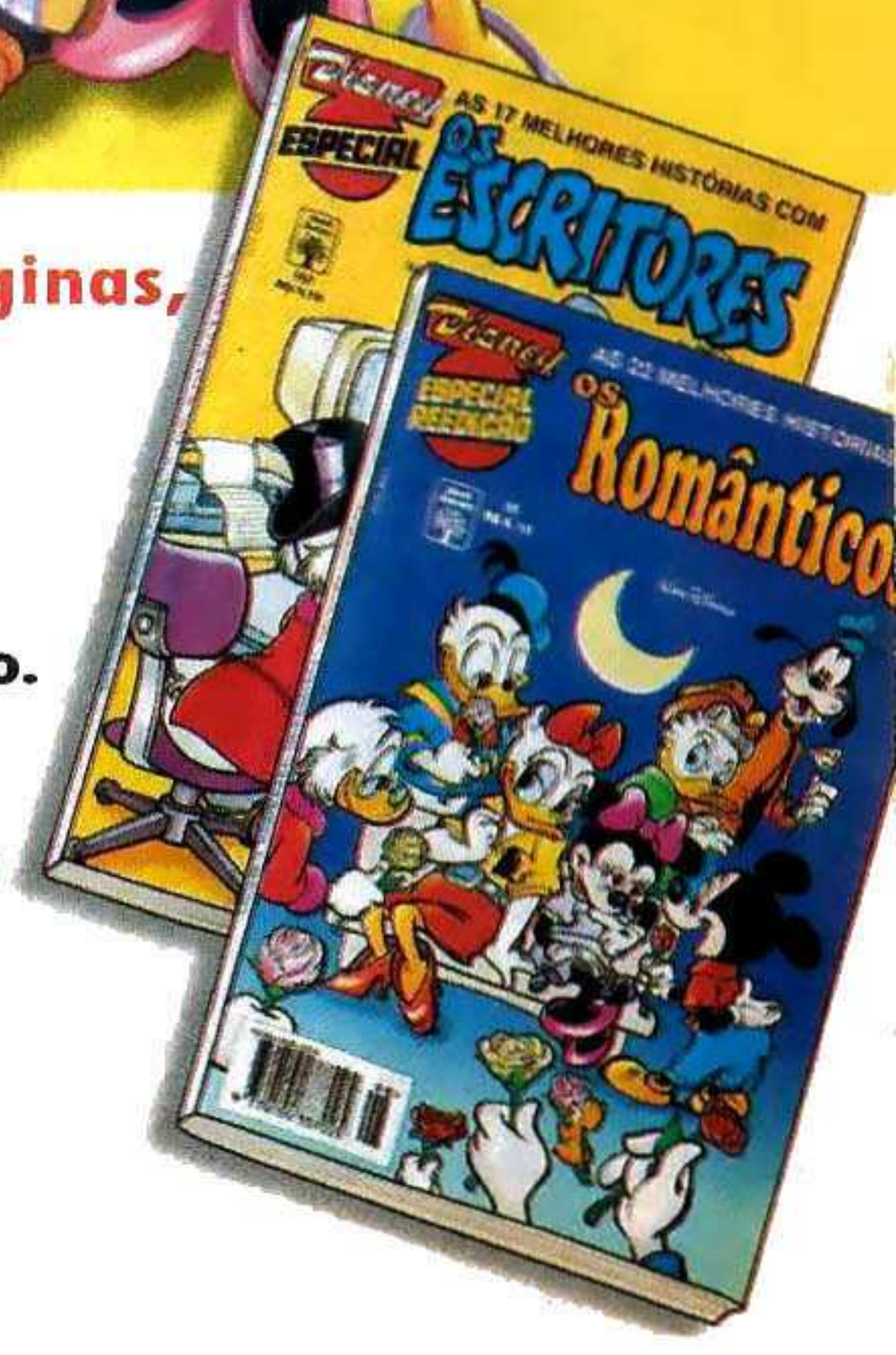
...MAS VOCÊ *EXAGEROU*, NÉ?

CLEP! CLEP!

fim

BIG REVISTAS COM DIREITO A BIG DIVERSÃO!

© Disney Enterprises, Inc.



Duas super-revistas com 196 páginas, cada uma, reunindo uma seleção incrível das melhores histórias de toda a turma Disney.
Um mês tem Disney Especial, no outro, Disney Especial Reedição.
E em todos, muita diversão!

Disney ESPECIAL REEDIÇÃO

Abril Jovem

Disney ESPECIAL

WALT DISNEY

DONALD

O LENDÁRIO CONCURSO DE DANÇA

EM ALGUMA PARTE DO DESERTO DE SONORA, UM CONTADOR DE HISTÓRIAS CATIVA SEUS OUVINTES COM A LENDA DO PATO ZAMPATA...

...E, COMO JÁ DISSE, QUANDO O VENTO SOPRA PELO DESERTO, ATÉ OS CACTOS OUVEM A MÚSICA MÁGICA DE ZAMPATA...

D96064 - PD2145/6

TODAS AS CRIATURAS DO DESERTO, ENCANTADAS PELO SOM, FICAM OUVINDO...

QUE HERÓI! É FASCINANTE!

UM PRÍNCIPE DO DESERTO!

ELE DEVE SER ALTO E FORTE, NÉ, VÔ JUAN?

BEM, ALTO... NÃO! ERA ATÉ MEIO BAIXO!

MAS CERTAMENTE É BONITO!

BONITO NÃO É A PALAVRA CERTA...

ELE DEVE SER *MUITO* VALENTE...

CORAJOSO É UMA PALAVRA FORTE...

EU O IMAGINO UM TIPO ATLÉTICO!

EU NÃO DIRIA ATLÉTICO... MAS O CONTRÁRIO!

SEUS OLHOS DEVEM SER LINDOS!

BELOS OLHOS... HUM... ESTÁ MAIS PRA VESGO!

CHEGA! PAREM DE DISCUTIR MINHA APARÊNCIA OU NÃO OUVIREMOS A LENDA NUNCA!

?!

?!

SEJA COMO FOR, ELE É ESPECIAL! HÁ ALGO FAMILIAR NELE... É COMO SE JÁ O TIVESSE VISTO... MAS NÃO SEI DIZER O QUE É!

VÔ JUAN, VOCÊ O CONHECEU? CONTE COMO A LENDA COMEÇOU!

ESTÁ BEM! OUÇAM...

"AOS PÉS DE SIERRA SECA HÁ UMA PEQUENA VILA CHAMADA ABUNDÂNCIA! É UMA ÁREA DESOLADA, A TERRA É ESTÉRIL E SÓ SE PODEM VER AREIA E CACTOS!"

"A VILA FICA PERTO DO RIO SELVAGEM, CHAMADO ASSIM PELO SENSO DE HUMOR DOS HABITANTES! ESTÁ SECO HÁ SÉCULOS!"

"OS MORADORES SÃO PACÍFICOS! O TRABALHO É EXAUSTIVO! ELES CULTIVAM A TERRA ESTÉRIL QUE PERTENCE AO RICO ALFONSO CABRA!"

"NA PERIFERIA DA VILA, HÁ UMA PEQUENA CASA PERTENCENTE À..."

PATO ZAMPATA!

ALGUÉM ME CHAMOU?

XI! OS HOMENS DE ALFONSO CABRA!

TÔ INDO TRABALHAR! O QUE DESEJAM?

VOCÊ SABE MUITO BEM QUE VIEMOS COBRAR SEU IMPOSTO!

M-MAS... EU PAGUEI HÁ DUAS SEMANAS!

A PARTIR DE HOJE, O GRANDE ALFONSO CABRA SE PROCLAMOU GOVERNADOR... E ELEVOU OS IMPOSTOS! TEM QUE PAGAR A DIFERENÇA!

NÃO TENHO UM PESO! TERÃO QUE ESPERAR EU VENDER MINHA COLHEITA!

VOCÊ SABE COMO O CHEFE DETESTA ESPERAR! ASSIM...

...OU PAGA AGORA, OU CONFISCAMOS SUA TERRA!

(GLUP!) COMO VOU VIVER SEM ELA?

ESPEREM! VOU VER SE TENHO ALGU-MAS MOEDAS!

JÁ ACHEI UMA MOEDA EMBAIXO DO SOFÁ! TALVEZ...

AHÁ! ACHEI UMA!

VIVA! E MAIS UMA!

LOGO...

TOME... DOIS PESOS! É TUDO QUE TENHO NO MOMENTO!

VAMOS VER O QUE TEM NOS BOLSOS! AH, AH!

VIRAM? MAIS UMA! NEM VOCÊ SABE O QUANTO É RICO!

PLINC!

ESSA NÃO, POR FAVOR! EU A ECONOMIZEI PRO CONCURSO DE DANÇA!

EM VEZ DE SE PREOCUPAR COM OS IMPOSTOS VOCÊ PENSA EM DIVERSÃO?

O NOVO IMPOSTO É DE 100 PESOS! VOCÊ AINDA DEVE 97, PEÃO!

IMPOSSÍVEL! NÃO GANHO ISSO O ANO TODO!

PROBLEMA *SEU!* VOLTAREMOS EM ALGUNS DIAS PRA RECEBER SUA DÍVIDA!

GLUP!

GRRR! É DEMAIS! ESSE ALFONSO CABRA É UM *TIRANO!*

NÃO POSSO PAGAR! ELES VÃO ME TIRAR A TERRA!

PATO! PATO ZAMPATA!

?

CARMEM?! O QUE ELA QUER?

ZAMPATITO, TENHO BOAS NOTÍCIAS!

VIM AVISAR VOCÊ QUE AMANHÃ, NA FESTA DA VILA, HAVERÁ UM CONCURSO DE DANÇA! SÃO SÓ 2 PESOS POR CASAL!

INFELIZMENTE NÃO TENHO UM CENTAVO!

NÃO SE PREOCUPE! JÁ PAGUEI A TAXA PRA NÓS! VAMOS FORMAR UM PAR!

É MUITA GENTILEZA, MAS... NÃO POSSO...

O PRÊMIO PROS VENCEDORES É DE 200 PESOS!

...REJEITAR UMA PROPOSTA DESSAS! ADORO DANÇAR!

SERE-MOS UM PAR FANTÁS-TICO!

ESTOU TÃO FELIZ! EU DANÇANDO COM VOCÊ!

PRECISO VOLTAR! ATÉ AMANHÃ! TCHAU!

TCHAU, CARMEM!

QUE SORTE! COM A MI-NHA PARTE DO PRÊMIO PAGO O IMPOSTO E FICO COM TRÊS PESOS!

PRECISO FES-TEJAR!

AI, AI! COM MINHA QUERI-DA GUITARRA... AI, AI! TOCO PRA ESTRELA DA SORTE! AI, AI! AS GAROTAS VÃO GOSTAR... AI, AI!

NO DIA SE-GUINTE...

PREFERIA DANÇAR COM A ROSITA, MAS A CARMEM FOI TÃO GENTIL!

AONDE VAI VESTIDO ASSIM, ZAMPATA?

OI, ROSITA! BEM... A CARMEM ME CONVIDOU PRO CONCURSO DE DANÇA E...

OH! BOA SORTE!

E VOCÊ... AONDE VAI?

ESPERAVA UM CONVITE *SEU!* MAS, COMO JÁ ESTÁ COMPROMETIDO, VOU ACEITAR O CONVITE DO PEDRO!

M-M-MAS...

TCHAU, ZAMPATA! DIVIRTA-SE!

A CULPA É DESSE ALFONSO CABRA! GRRRR!

É MELHOR IR BUSCAR A CARMEM!

IU-HUU! CARMEM... ESTÁ PRONTA?

ESTOU, SIM, PRÍNCIPE DOS MEUS SONHOS!

BAM!

ZAMPATITO... ONDE ESTÁ VOCÊ?

A-A-AQUI!

POR QUE SE ESCONDEU?

CLARO!

JÁ SEI! QUERIA ME FAZER UMA SURPRESA, NÉ?

ESTOU EMOCIONADA! SEMPRE SONHEI EM DANÇAR COM VOCÊ!

ME TIRE DA PAREDE, POR FAVOR!

HEIN? NÃO ENTENDI O QUE VOCÊ...

TUDO BEM! VAMOS INDO!

PLOMP!

E ASSIM...

VAI COMEÇAR A MARATONA DE DANÇA! O ÚLTIMO PAR QUE FICAR DANÇANDO VENCERÁ! QUE VENHA A MÚSICA E QUE TODOS SE DIVIRTAM!

TÁ-TÁ-RÁ!
TÁ-TÁ-RÁ!
VAMOS MOSTRAR O QUE VALEMOS, CARMEM!
TUMP!
TÓING!
ME SINTO COMO UMA BORBOLETA!
UGH! UM ANIMAL DIFERENTE ME VEM À MENTE!
PO-ROM! PO-ROM!
UAU! TENHO RITMO NA MINHA COLUNA!
PAFT!
LÁ SE VAI A MINHA! UGH!
ESTÁ INDO BEM, ZAMPATITO! CONTINUE ASSIM!
VUICH!
VOCÊ É UM DANÇARINO NATO!
AAAAH!
LOGO SEREI UM DANÇARINO MORTO!
PUF!
VEJAM O ZAMPATA! COMO DANÇA!
A CARMEM SABE ESCOLHER SEUS PARES!

ELE É GRANDE! SEGUE TODOS O MOVIMENTOS DELA!
BUMP!
O TEMPO PASSA... E SÓ DOIS PARES CONTINUAM DANÇANDO... ZAMPATA E CARMEM E PEDRO E ROSITA...
DING-DONG!
TA-RAM!
O QUE FOI?
(PUF!) NÃO AGÜENTO MAIS, CARMEM! (PUF! PUF!) ACHO QUE TEMOS QUE PARAR! (PUF!)
TUDO BEM! NÃO ME IMPORTA VENCER OU NÃO!
POR QUÊ?
QUERO TE PROPOR UMA COISA!
O QUÊ, CARMEM?
SE VENCERMOS, VOCÊ FICA COM OS 200 PESOS!
(PUF!) E SE PERDERMOS?
ELI ME CASO COM VOCÊ, ZAMPATITO!
HEIN?
COM ESSA PERSPECTIVA, ZAMPATA ENCONTRA FORÇAS E PASSA A DANÇAR COMO UM LOUCO! APÓS ALGUM TEMPO...
ROSITA... (PUF!) NÃO AGÜENTO MAIS!
NEM EU, PEDRO... (PUF! PUF!) FOMOS DERROTADOS!
FINALMENTE CARMEM ESTÁ EXAUSTA E ZAMPATA, QUE NEM PERCEBEU QUE HAVIA VENCIDO, CONTINUA DANÇANDO...
OLÉ! OLÉ!
PUF! PUF!

PODE PARAR, ZAMPATITO! UFA! VENCEMOS!

TAP-TAP-TAP!

VENCEMOS?

INFELIZMENTE... SIM!

BRAVO! VIVA! VIVAA!

CLAP, CLAP!

A CERIMÔNIA DE PREMIAÇÃO COMEÇA...

É COM PRAZER QUE ENTREGO O PRÊMIO A CARMEM E ZAMPATA QUE, DE FATO, MERECERAM!

SÃO EXCELENTES DANÇARINOS! E...

CARMEM, NÃO QUERO A SUA METADE! 100 PESOS É MAIS QUE SUFICIENTE!

OS HOMENS DE ALFONSO CABRA! O QUE ELES QUEREM?

NÃO QUEREMOS PERTURBAR A FESTA!

BEM... COMO EU DIZIA, DOU O PRÊMIO DE 200 PESOS A...

ALFONSO CABRA! AH, AH!

M.-MAS... QUE...

NÃO PODE FAZER ISSO!

É A LEI DO MAIS FORTE! SEU IMPOSTO ESTÁ PAGO, PATO!

M-MAS... A METADE É DA CARMEM!

ERA! AGORA É NOSSA! PRA PAGAR **NOVOS** IMPOSTOS!

QUE IMPOS-TOS?

HUM... IMPOSTOS SOBRE FESTAS... E DANÇAS!

DE AGORA EM DIANTE, TERÃO QUE PAGAR IMPOSTOS SEM-PRE QUE FIZEREM UMA FESTA!

QUE ABSURDO!

É UM ASSAL-TO!

O QUÊ? ESTÁ NOS ACUSAN-DO DE SER...

LADRÕES! SIM!

PRENDAM-NO!

DÁ O MEU DINHEIRO, CARA!

PRENDAM-NO! VOCÊ VAI SE ARREPENDER!

VOLTA AQUI, PATO!

UGH!

SOLTE-O, SEU BRUTO!

UGH!

POFT!

QUE OUSADIA! ALÉM DESSES IMPOSTOS PESADOS, AINDA NOS ESPANCAM... COM NOSSO PRÓPRIO DINHEIRO!

TUMP!

PARE DE BATER NO MEU ZAMPATA, PILANTRA!

BUMP!

COMO ESTOU ME SAINDO, QUERIDO?

MUITO BEM! VOCÊ É UMA MULHER FRANCA E LEAL!

SOCORRO, ZAMPATA!

EI! TIRE AS MÃOS DA ROSITA!

POFT!

ELA É PEQUENA E DELICADA!

UGH!

TUMP!

CHEGA! NÃO AGÜENTO MAIS!

EXPERIMENTE AGORA O PESO DOS IMPOSTOS! VAI GOSTAR!

UGH!

BONG!

SÃO PESADOS, NÃO SÃO?

BLANG!

PESSOAL! O DINHEIRO É NOSSO!

OBRIGADO, ZAMPATA!

VIVA ZAMPATA!

PAREM! NÃO TOQUEM NESSE DINHEIRO!

DEIXE OS PEÕES EM PAZ!

UGH!

TOME ISTO!

E VOCÊ... ISTO!

TUNF!

QUE GOLPE! MAS O QUE EU VEJO!

VOU TOCAR UM POUCO PRA ME ACALMAR! MEUS NERVOS ESTÃO EM FRANGALHOS!

OLÉ! NO DESERTO QUENTE COMO BRASAS, UMA VACA PÁRA NUMA FONTE SECA!

OLHA PARA OS ABUTRES QUE ESPERAM... AI, AI! E CHORAAA...

SOFISTICADA, ELA SONHA COM CHÁ E BOLO... OLÉ! SEU NAMORADO NÃO É TOLO!

CORRAM, COVARDES! NÃO QUEREM SABER O QUE ACONTECEU COM A VACA? É UM FINAL DRAMÁTICO!

NINGUÉM AGÜENTA ESSA TORTURA!

ESTOU SÓ! NÃO ENTENDO... CADÊ OS OUTROS HABITANTES?

PAROU DE CANTAR, ZAMPATA?

VIVA ZAMPATA!

GRAÇAS A VOCÊ, OS BANDIDOS SE FORAM!

MEU AMOR!

MEU HERÓI!

CHUAC!

CHUAC!

LOGO DEPOIS...

NÃO VÁ EMBORA, ZAMPATA! FIQUE!

NÃO POSSO! COMIGO AQUI, SÓ TERIAM PROBLEMAS!

DE HOJE EM DIANTE, MEU LAR SERÁ O DESERTO E MEU TETO, O CÉU ESTRELADO!

VIVA ZAMPATA! VIVA ZAMPATA!

ADIÓS, AMIGOS! SE PRECISAREM DE MIM, É SÓ ASSOBIAR!

"...E ATÉ ONDE EU SEI, ELE AINDA ESTÁ LÁ, NO DESERTO, CANTANDO SUAS TRISTES CANÇÕES!"

Jim

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Milton Longobardi.

Pato Donald

Nº 2145

DIVISÃO JOVEM
Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flavia Muniz. **Editor:** Monica Fleischer Alves. **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editores de Arte:** Euclides Miyaura. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro L. Pereira. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Atendimento ao Leitor:** tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino **Gerente de Produto:** Renata Mastroti.

PUBLICIDADE
Gerente: Marlene Bielenki Hadid **Executivas de Contas:** Leticia Di Lalio, Selma Teixeira da Costa. **Coordenadora:** Juliana de Moura. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8193, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-2092-Agosto/98. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Endereço para assinatura:** Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 - 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP. **Centrais de atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 3990-2112 (Grande São Paulo), 0800-552112 (demais localidades). Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca mais despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06053-990 - Osasco - SP - fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 810-4800, de segunda a sexta, das 8 às 21h30, sábado, das 8 às 13h. Ou via Internet, pelo endereço http://www.dinap.com.br ou pelo e-mail: dinap.na@email.abril.com.br pagando com os cartões Visa, Credicard, Diners, American Express e Sollo, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap,
São Paulo.

© 1998 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

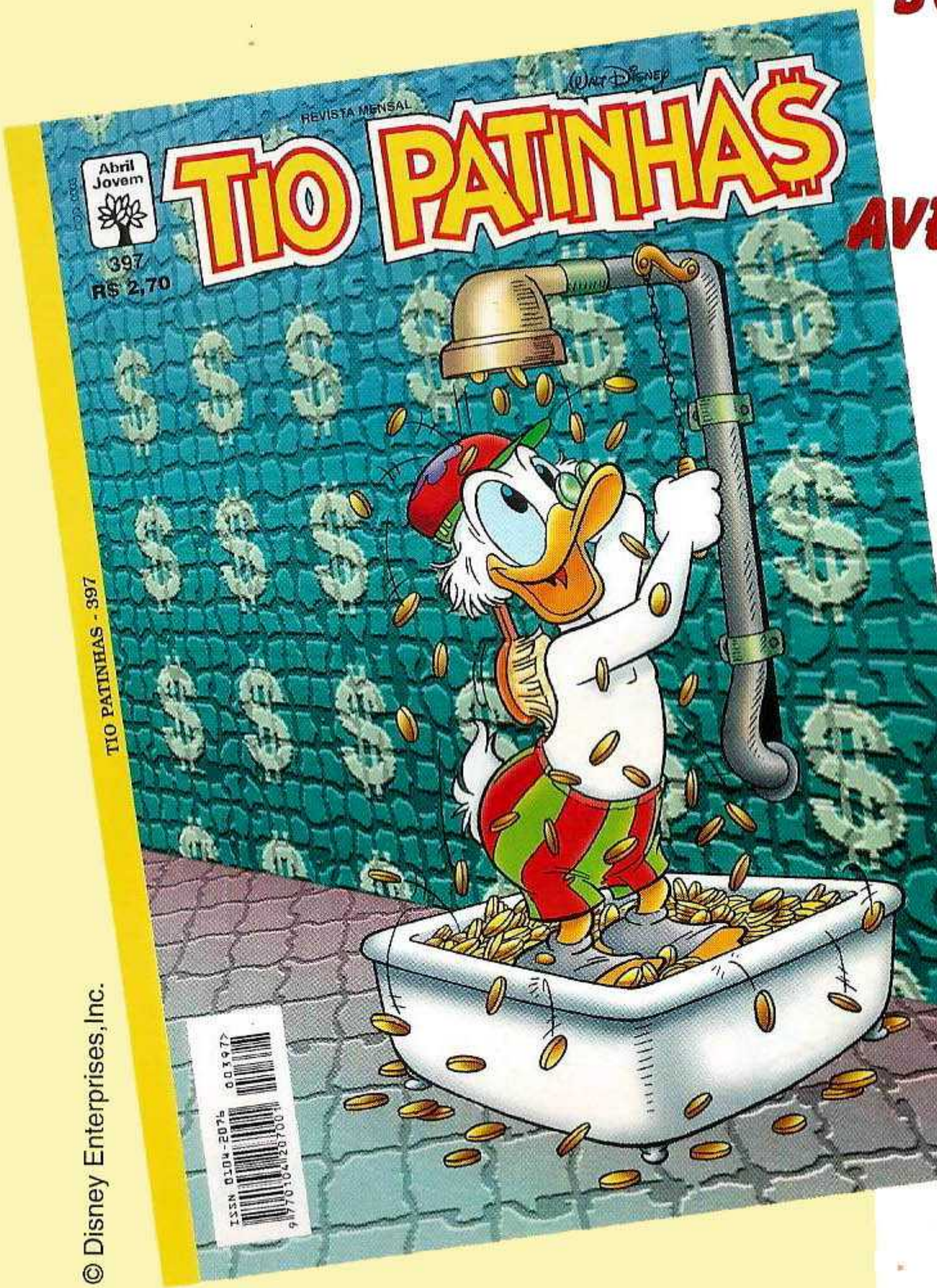
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

Presidência: Roberto Civita, *Presidente e Editor*,
José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Correa,
Vice-Presidentes Executivos

Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Fatima Ali,
José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico,
Peter Rosenwald

PRA TIRAR O TIO PATINHAS DE UM DELICIOSO BANHO DE MOEDAS, SÓ MESMO UMA GRANDE AVENTURA...

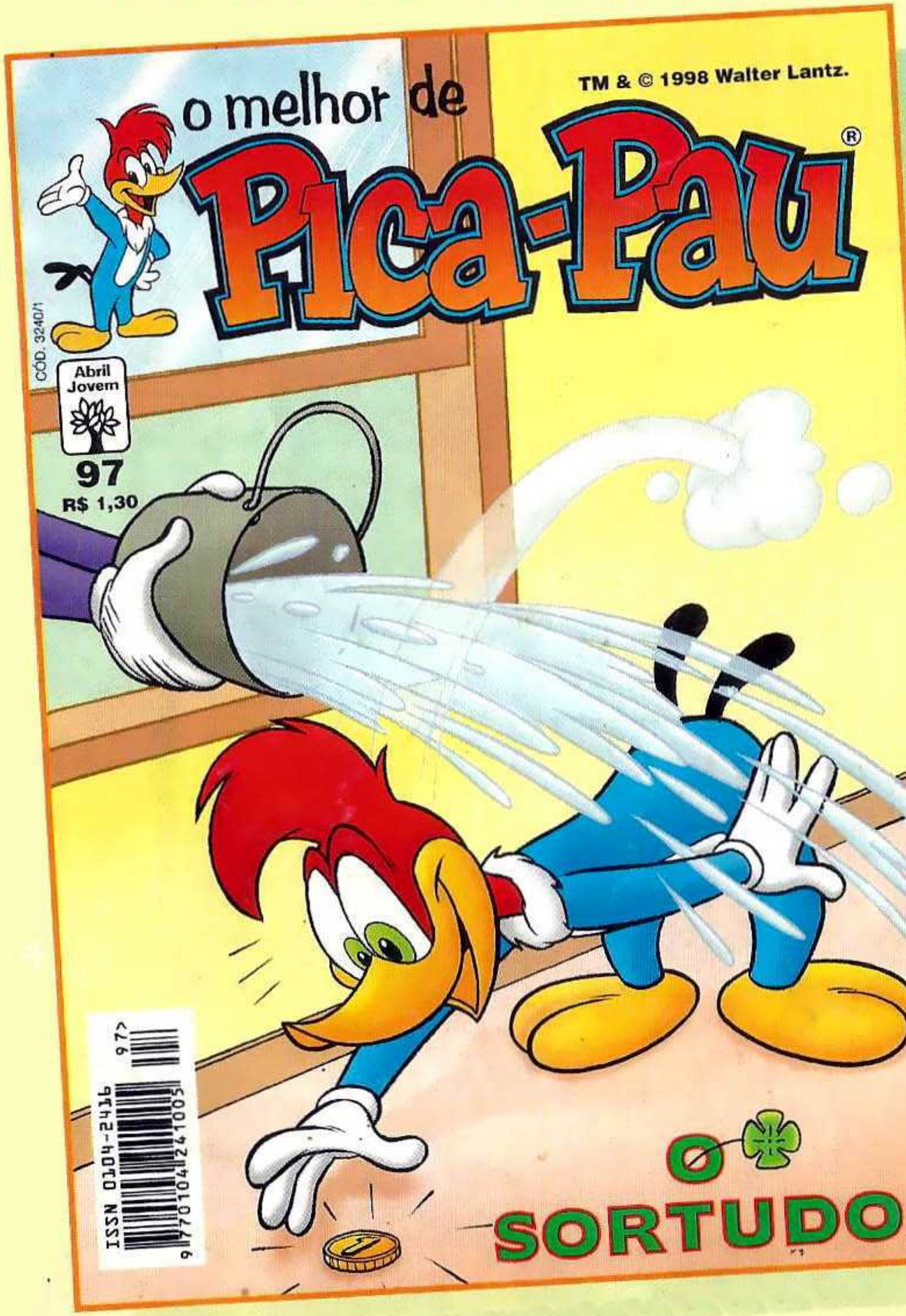


HUMOR E MUITA DIVERSÃO. NÃO PERCA!

Abril Jovem

nas bancas

ESTE PICA-PAU É MESMO SORTUDO!



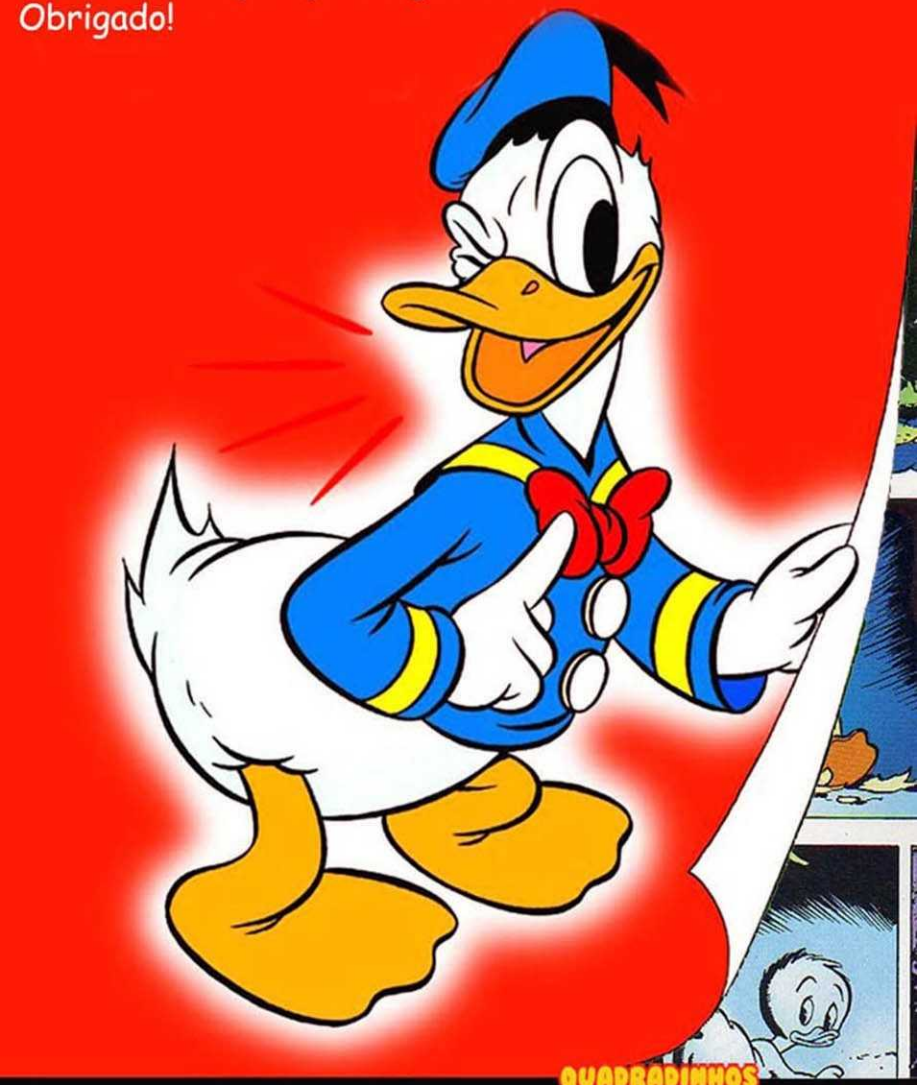
© Disney Enterprises Inc.

Abril Jovem

Nas bancas

SE VOCÊ QUER SABER O QUE É UM PÁSSARO DE SORTE, NÃO PODE PERDER ESTA EDIÇÃO DO PICA-PAU. TUDO COMEÇA BEM, MAS MAL SABE ELE O QUE VEM PELA FRENTE. NÃO PERCA!

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM